

Special Lobby Concert

八幡市文化センター市民ロビー
特設会場（1階）

2026年 9月27日(日)

開演 午後2時（開場 午後1時30分）

入場料金 前売 1500円（当日500円増）
全自由席 ソフトドリンク付き

チケット 八幡市文化センター
TEL 075-971-2111

7/16(木)
発売開始

八幡市立生涯学習センター
八幡市立松花堂庭園・美術館

クライスラー／
美しきロスマリン（Vn、Pf）

シューマン／
3つのロマンス 作品94より 第二曲（Vla、Pf）
献呈（Vla、Pf）

フックス／
7つの幻想的小品 作品57より（Vn、Vla、Pf）
ほか

ヴァイオリン
江口 純子

ピアノ
松本 茜

ヴィオラ
細川 泉

ヴァイオリン・ヴィオラ・ピアノによる
弦でときめく
名曲クラシック

主催 (公財)やわた市民文化事業団
八幡市文化センター

〒614-8037 京都府八幡市八幡高畑5-3
TEL075-971-2111（休館日 水曜日 祝日の場合翌平日）

Special Lobby Concert

ヴァイオリン・ヴィオラ・ピアノによる 弦でときめく名曲クラシック

出演者Profile



ヴァイオリン 江口 純子

京都市立音楽高校弦楽専攻首席卒業、京都市立芸術大学音楽学部、同大学院音楽研究科弦楽専攻首席卒業。卒業時に大学院市長賞受賞。第26回摂津音楽祭にて大阪21世紀協会賞受賞。2009年渡米。全学費免除のもと、米国州立北フロリダ大学音楽学部演奏家プログラム修了

2013年にデビューリサイタルを京都で開催以降、ヴァイオリン、ヴィオラで自身のリサイタルや室内楽の演奏会をしながら、後進の指導もしている。2021年4月より、京都市立芸術大学非常勤講師を務める。



ヴィオラ 細川 泉

京都市立芸術大学大学院修了。ジュネーヴ高等音楽院修了。ヴィオラを今井信子氏、室内楽をガボール・タカーチ＝ナジ氏に師事。ヴェルビエ音楽祭Verbier Festival Orchestraに参加し、世界的指揮者のもとで研鑽を積む。日本演奏連盟・文化庁主催によるソロリサイタルを開催、NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」出演。2018年～2025年九州交響楽団首席ヴィオラ奏者。2022年より京都市立芸術大学非常勤講師。現在は関西を拠点に客演首席奏者、ソリスト、室内楽奏者として活動する傍ら、テンセグリティ理論を基盤とした独自の「演奏身体学」の研究・指導にも取り組んでいる。



ピアノ 松本 茜

八幡市出身。京都市立音楽高等学校（現 京都堀川音楽高等学校）を経て、同志社女子大学学芸学部音楽学科演奏専攻を卒業。同大学音楽学会《頌啓会》特別専修生を修了。2005年チェコフィルハーモニー八重奏団と共演。2009年京都にてソロリサイタルを開催。阪田誠康、田隅靖子、林佳勲の各氏に師事。現在は関西を中心に演奏活動する傍ら、後進への指導にもあたっている。京都音楽家クラブ、京都フランス歌曲協会会員。室内楽トリオAllié3（アリエ・トロワ）としても活動中。